



## ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Γιορτάζοντας τα 70 χρόνια από την ίδρυσή του το 1954, ο [Σύνδεσμος Σερραίων Θεσσαλονίκης](#) προκηρύσσει μαθητικό διαγωνισμό φωτογραφίας για τους μαθητές της Περιφερειακής Ενότητας Σερρών με θέμα **ΕΔΩ ΠΟΥ ΖΩ/ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**.

### ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σκοπός του διαγωνισμού είναι να ευαισθητοποιήσει τις μαθήτριες και τους μαθητές, προκαλώντας τους να γίνουν δημιουργικοί και να καταγράψουν τον τρόπο που βλέπουν το περιβάλλον και τις ανθρώπινες σχέσεις γύρω τους, να εξερευνήσουν το τόπο τους και να δουν βαθύτερα τους συνανθρώπους τους, τους φίλους, το οικογενειακό περιβάλλον, τους γείτονες.

Τέλος, να αναγνωρίσουν σύγχρονα προβλήματα που βιώνουν να τα καταγράψουν με τη βοήθεια της φωτογραφίας, αλλά και να αναδείξουν την πολυδιάστατη σημασία και ομορφιά των περιοχών της Περιφερειακής Ενότητας Σερρών.

### ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1. Το περιεχόμενο των συμμετοχών πρέπει να ανταποκρίνεται στο θέμα και το πνεύμα του διαγωνισμού, όπως περιγράφεται στην εισαγωγή της προκήρυξης σε συνδυασμό με τον όρο 4 (Κατηγορίες).
2. Η συμμετοχή στον διαγωνισμό είναι ελεύθερη και δωρεάν για τους μαθητές της δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, της Περιφερειακής Ενότητας Σερρών, **με την σύμφωνη γνώμη των γονέων**. Πρότυπη Υπεύθυνη Δήλωση Γονέα επισυνάπτεται και πρέπει να αποσταλεί συμπληρωμένη με μορφή ψηφιακού αρχείου (pdf ή jpg) μαζί με τις φωτογραφίες που θα υποβληθούν.
3. Χρόνος διεξαγωγής του διαγωνισμού από 1 Ιανουαρίου 2024 έως 31 Αυγούστου 2024. Τα αποτελέσματα θα ανακοινωθούν

την 1 Οκτωβρίου 2024 σε ειδική τελετή σε τόπο που θα ανακοινωθεί εγκαίρως

4. Κατηγορίες\*

- Ανθρώπινες σχέσεις/ ανθρώπινες δράσεις (ήθη και έθιμα)
- Φυσικό Τοπίο
- Αστικό Τοπίο

\*Προσοχή: Όλες οι φωτογραφίες πρέπει να είναι εντός της Π.Ε. Σερρών και κατά την υποβολή της συμμετοχής τους να παρέχεται πληροφόρηση για την ακριβή τοποθεσία όπου πραγματοποιήθηκε κάθε λήψη .

Οι φωτογραφίες μπορεί να είναι έγχρωμες ή ασπρόμαυρες.

Σε κάθε φωτογραφία πρέπει να υπάρχουν τα εξής στοιχεία:

- Τίτλος έργου
- Ονοματεπώνυμο
- Εθνικότητα
- Διεύθυνση, Πόλη
- Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου (e-mail)
- Τηλέφωνο
- Σχολείο και τάξη (Σχολική περίοδος Σεπτέμβριος 2023 – Ιούνιος 2024)

Η αποστολή των αρχείων θα πρέπει να γίνει με wetransfer στο email [syl.ser.thes@gmail.com](mailto:syl.ser.thes@gmail.com)

Οι συμμετέχοντες μπορούν να υποβάλουν μέχρι 12 φωτογραφίες με έως τέσσερις (4) φωτογραφίες ο κάθε ένας σε κάθε μία απ' τις τρεις κατηγορίες. Σε περίπτωση διάκρισης του ιδίουσυμμετέχοντος σε περισσότερες από μία κατηγορίες, του απονέμεται ένα (το μεγαλύτερο σε αξία) βραβείο και οι υπόλοιπες διακρίσεις του ισχύουν ως έπαινος/έπαινοι. Η μη αναγραφή στοιχείων, τα αναληθή στοιχεία, η αποστολή πάνω από 12 φωτογραφιών, αποτελούν λόγους αποκλεισμού από την κρίση

5. Η κριτική επιτροπή δικαιούται να μεταφέρει φωτογραφία συμμετέχοντος σε άλλη κατηγορία αν θεωρήσει ότι αυτό επιβάλλεται για λόγους καλύτερου εννοιολογικού συσχετισμού.
6. Δεν επιτρέπεται η συμμετοχή στο διαγωνισμό με φωτογραφίες που έχουν τύχει βράβευσης σε άλλους ελληνικούς ή διεθνείς διαγωνισμούς ως την ημερομηνία έναρξης του διαγωνισμού.
7. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να συμμετέχουν στον διαγωνισμό και με δικές τους φωτογραφίες αρχείου.

8. Για όσες φωτογραφίες προκριθούν στην τελική φάση, θα ζητηθούν από τους συμμετέχοντες τα πρωτότυπα ψηφιακά αρχεία υψηλής ανάλυσης. Τυχόν μη συμμόρφωση με τον όρο αποστολής από τους προκριθέντες των πρωτότυπων αρχείων υψηλής ανάλυσης καθώς και των στοιχείων για την ακριβή τοποθεσία κάθε λήψης εντός της εύλογης προθεσμίας που θα περιλαμβάνεται στη σχετική ειδοποίηση, συνιστά λόγο αποκλεισμού από το διαγωνισμό
9. Τα φωτογραφικά έργα πρέπει οπωσδήποτε να ανήκουν κατά πλήρη πατρότητα στον συμμετέχοντα. Με την υποβολή της συμμετοχής, αυτόματα ο συμμετέχων δηλώνει ότι τα έργα είναι πρωτότυπα, αποτελούν αποκλειστικά δικό του δημιούργημα στο σύνολο των απεικονιζόμενων σε κάθε φωτογραφία στοιχείων, δεν αποτελούν αντικείμενο σύνθεσης όπου έστω και εν μέρει έχουν χρησιμοποιηθούν φωτογραφικά στοιχεία ανήκοντα σε τρίτους, δεν έχουν εκχωρηθεί τα περιουσιακά δικαιώματα κάθε φωτογραφίας σε τρίτο και ότι ο υποβάλλων διατηρεί γενικώς το πλήρες ηθικό και περιουσιακό δικαίωμα επί αυτών.
10. Μπαίνοντας σε αυτόν τον διαγωνισμό οι συμμετέχοντες/κηδεμόνες αποδέχονται όλους τους δημοσιευμένους όρους και συμφωνούν να δεσμεύονται από αυτούς.
11. Η ποιότητα και το μέγεθος της φωτογραφίας πρέπει να είναι τουλάχιστον 500KB. Ο τύπος των αρχείων πρέπει να είναι jpg. Οι φωτογραφίες μπορούν να προέρχονται από φωτογραφικές μηχανές ή κινητά τηλέφωνα.
12. Τα έργα κάθε συμμετέχοντος μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την ευρύτερη δημοσιοποίηση και επικοινωνιακή προώθηση του διαγωνισμού και των σκοπών του, από τον διοργανωτή και από χορηγούς επικοινωνίας, σε οποιοδήποτε μέσο και με οποιοδήποτε τρόπο στην Ελλάδα ή το εξωτερικό, χωρίς άλλη έγκριση ή αποδοχή εκ μέρους του συμμετέχοντος και χωρίς να θεμελιώνεται δικαίωμα αμοιβής του συμμετέχοντος και πάντα με τη δημοσίευση του ονόματος του δημιουργού.
13. Στην περίπτωση όπου κάποια κατηγορία δεν συγκεντρώσει τον απαραίτητο αριθμό συμμετοχών κατά την κρίση της κριτικής επιτροπής, οι φωτογραφίες θα επιμεριστούν στις υπόλοιπες κατηγορίες
14. Κριτική επιτροπή: Θα είναι τριμελής και θα αποτελείται από ένα εκπρόσωπο του Συλλόγου Σερραίων Θεσσαλονίκης και

φωτογράφους αναγνωρισμένου κύρους που θα επιλεγούν από τους διοργανωτές. Η κρίση της επιτροπής είναι οριστική, δεν απαιτεί αιτιολογία και επ' αυτής δεν επιτρέπεται ουδεμία ένσταση, αντίρρηση ή άλλη εξώδικη ή δικαστική διεκδίκηση.

Αθλοθετούνται τρία χρηματικά βραβεία και τρεις έπαινοι χωρίς χρηματική επιβράβευση.

Α' βραβείο 500 ευρώ

Β' βραβείο 300 ευρώ

και Γ' βραβείο 200 ευρώ

15. Τα καλύτερα έργα -που θα αναδειχθούν με γνωμοδότηση της κριτικής επιτροπής-ενδεχομένως θα παρουσιαστούν σε ειδικό λεύκωμα ή άλλη παρεμφερή έκδοση που θα διατίθεται δωρεάν από το διοργανωτή, χωρίς να απαιτείται άλλη έγκριση ή να θεμελιώνεται δικαίωμα άλλης αμοιβής του συμμετέχοντος και πάντα με τη δημοσίευση του ονόματος του δημιουργού. Τα έργα της τυχόν έκθεσης των έργων και του λευκώματος δεν συμπίπτουν αναγκαστικά.

16. Οι συμμετέχοντες φέρουν ακέραιη την ευθύνη συμμόρφωσης με το σύνολο της εγχώριας και διεθνούς νομοθεσίας και την εξασφάλιση των αδειών που ενδεχομένως να απαιτούνται (στις περιπτώσεις απεικόνισης ανθρώπων, αυτό περιλαμβάνει τη συναίνεσή τους) για τις φωτογραφίες που θα υποβάλουν στον διαγωνισμό

17. Η παραβίαση των κανόνων δεοντολογίας συνιστά παραβίαση των Όρων Συμμετοχής στον Διαγωνισμό και έχει ως συνέπεια τον αποκλεισμό του συμμετέχοντος από αυτόν.

Αυτή και μόνη η συμμετοχή στο διαγωνισμό σημαίνει ανεπιφύλακτη και αυτοδίκαιη αποδοχή όλων των ανωτέρω αναγραφόμενων όρων, η δε παραβίασή τους συνεπάγεται τον αποκλεισμό του συμμετέχοντος.

Η Πρόεδρος του Δ.Σ.  
Αναστασία Γιοβάνη

Ο Εντεταλμένος του Δ.Σ.  
Κωνσταντίνος Τάνης