

# ΠΡΟΤΥΠΑ ΕΝΤΥΠΑ

---

## ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

του Τμήματος Ιστορίας και Φιλοσοφίας  
της Επιστήμης (ΙΦΕ) (<https://www.phs.uoa.gr/>) του ΕΚΠΑ,

με θέμα:

«Από την κατανόηση, στην αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης:  
η συμβολή της ιστορίας και της φιλοσοφίας της επιστήμης και της τεχνολογίας»

## **Δ4. ΣΧΕΔΙΟ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

## Προκήρυξη

### Πανελληνίου μαθητικού διαγωνισμού με θέμα: «Από την κατανόηση, στην αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης: η συμβολή της ιστορίας και της φιλοσοφίας της επιστήμης και της τεχνολογίας»

Το Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης (<https://www.phs.uoa.gr/>) του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, μελετά την Επιστήμη ως σύνθετο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτισμικό φαινόμενο και αναδεικνύει τις φιλοσοφικές διαστάσεις των θεωριών και της πρακτικής της. Παράλληλα εξετάζει τις ιστορικές και φιλοσοφικές προσεγγίσεις της επιστήμης εν γένει, των επιμέρους επιστημών (φυσικές επιστήμες, ανθρωπιστικές και κοινωνικές επιστήμες, επιστήμες της ζωής και της νόησης, μαθηματικά και λογική) και της τεχνολογίας. Στο ανωτέρω πλαίσιο, απευθύνεται στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση μέσα από τη διοργάνωση ενός πανελληνίου μαθητικού διαγωνισμού με θέμα:

**«Από την κατανόηση, στην αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης:**

**η συμβολή της ιστορίας και της φιλοσοφίας της επιστήμης και της τεχνολογίας»**

και καλεί μαθητές και μαθήτριες με ευρύτητα γνώσεων, δημιουργικότητα, αναλυτική και συνθετική σκέψη, επικοινωνιακές δεξιότητες, κριτικό πνεύμα, ικανότητα επίλυσης προβλημάτων και ευελιξία μέσα από μία διεπιστημονική προσέγγιση να αναπτύξουν τις απόψεις τους για το θέμα.

#### **Σκοπός, στόχοι, περιεχόμενο του μαθητικού διαγωνισμού και συμμετέχοντες**

##### **Σκοπός**

Σκοπός του διαγωνισμού είναι οι μαθητές και οι μαθήτριες να αντιληφθούν τους τρόπους που μπορεί να συμβάλλει η ιστορία και η φιλοσοφία της επιστήμης και της τεχνολογίας στην κατανόηση και την αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης σε τοπικό, ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο.

##### **Στόχοι**

Στόχοι του διαγωνισμού είναι οι μαθητές και οι μαθήτριες:

- Να αναζητήσουν τα αίτια και να προτείνουν λύσεις, μέσα από τη μελέτη της βιβλιογραφίας αλλά και τη δική τους εμπειρία και καθημερινότητα, για την αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης.
- Να αναζητήσουν και να εξοικειωθούν με όρους όπως κλιματική κρίση, ενεργειακή δημοκρατία, έξυπνη ενέργεια, πράσινη ανάπτυξη, «πράσινη» τεχνολογία πληροφορικής και επικοινωνιών, ευφυής γεωργία κ.ά.
- Να προβληματιστούν για τη συμβολή της ιστορίας και της φιλοσοφίας της επιστήμης και της τεχνολογίας στην αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης.
- Να προβληματιστούν για τον ρόλο των ειδικών επιστημόνων στην αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης.
- Να αναστοχαστούν για το πώς μπορούν οι ίδιοι/ες να συμβάλλουν στην αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης και γενικότερα στη βελτίωση του περιβάλλοντος.
- Να εντοπίσουν τις διασυνδέσεις του θέματος του διαγωνισμού με τα γνωστικά αντικείμενα που διδάσκονται στο σχολείο (ανθρωπιστικές επιστήμες, φυσικές επιστήμες, οικονομικές, κοινωνικές και πολιτικές επιστήμες, τέχνες, ...).

### Συμμετέχοντες/ουσες - Περιεχόμενο

Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες των Β΄ και Γ΄ τάξεων του Γυμνασίου και των Α, Β΄ και Γ΄ τάξεων του Λυκείου της Ελλάδας και της ομογένειας και τους/τις καλεί να συγγράψουν εργασία έκτασης από 1.500 μέχρι 2.000 λέξεις, συμπεριλαμβανομένων και 5 βιβλιογραφικών αναφορών. Το κείμενο θα πρέπει να είναι σε επεξεργάσιμη μορφή (docx ή σχετική) και να συνοδεύεται από μία πρωτότυπη φωτογραφία ή φωτογραφία ενός πρωτότυπου κολλάζ ή σχεδίου (σε ανάλυση 300 dpi) με σχετική επεξηγηματική λεζάντα.

Η εργασία που θα υποβληθεί, μπορεί να είναι είτε ατομική είτε ομαδική (μέχρι 4 μαθητές/τριες).

### Διαδικασία-Χρονοδιάγραμμα

Τα σχολεία, μέσω των ενδιαφερομένων εκπαιδευτικών καλούνται να υποβάλουν στο Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης του ΕΚΠΑ τις υποψηφιότητες των μαθητών/μαθητριών τους, το αργότερο μέχρι τις **30/03/2024** στην ηλεκτρονική διεύθυνση: **activities@phs.uoa.gr**.

Θα ακολουθήσει η διαδικασία κρίσης από την αρμόδια επιτροπή με βάση τα εξής κριτήρια: Πληρότητα ανάπτυξης του θέματος, επιστημονική εγκυρότητα και τεκμηρίωση με σύγχρονες πηγές, αξιοποίηση των σχολικών εγχειριδίων για την ανάπτυξη και τεκμηρίωση του θέματος, ποιότητα περιλαμβανομένης φωτογραφίας και επεξηγηματικής λεζάντας, πρωτοτυπία θέματος εργασίας.

Η επιτροπή θα επιλέξει για βράβευση τις τρεις καλύτερες εργασίες (μία για το Γυμνάσιο και δύο για το Λύκειο). Τα τρία βραβεία θα είναι από ένα tablet και βιβλία σχετικά με την ιστορία και τη φιλοσοφία των επιστημών και της τεχνολογίας.

Επίσης θα δοθούν έπαινοι συμμετοχής σε όλους/όλες τους/τις συμμετέχοντες/ουσες μαθητές/τριες καθώς και στους/στις εκπαιδευτικούς που θα συντονίσουν τους/τις μαθητές/τριες όπως και στα συμμετέχοντα σχολεία.

Η **βράβευση** θα πραγματοποιηθεί **υβριδικά**, με εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί με φυσική παρουσία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και διαδικτυακά, τον **Μάιο του 2024** σε ημερομηνία που θα ανακοινωθεί εγκαίρως στα συμμετέχοντα σχολεία.

Προτείνεται, τα σχολεία, να δηλώσουν το ενδιαφέρον της συμμετοχής τους στον διαγωνισμό συμπληρώνοντας την αίτηση στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση: (<https://forms.gle/DHqr692JRhqdqShj9>) κατά προτίμηση μέχρι τις 10/11/2023 ώστε να λαμβάνουν πληροφορίες για εκδηλώσεις του Τμήματος Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης οι οποίες θα μπορούσαν να τους φανούν χρήσιμες για τη συγγραφή της εργασίας τους για τον διαγωνισμό.

Επίσης, προτείνεται οι συμμετέχοντες/ουσες στον διαγωνισμό να λάβουν μέρος στη διαδικασία αξιολόγησης του διαγωνισμού με τη συμπλήρωση των σχετικών ερωτηματολογίων μέχρι τις 30/04/2024. Η συμπλήρωση των ερωτηματολογίων αξιολόγησης γίνεται στις ακόλουθες ηλεκτρονικές διευθύνσεις: Για τους/τις εκπαιδευτικούς (<https://forms.gle/guKrtQ5xjUX21JW3A>), για τους/τις μαθητές/τριες (<https://forms.gle/eFoyDcpxyWYi6bQQ9>).

### Οργανωτική, Επιστημονική και Επιτροπή Αξιολόγησης

- Καθηγητής Αντώνης Χατζημωυσής, Πρόεδρος Τμήματος ΙΦΕ
- Καθηγητής Αριστοτέλης Τύμπας, Αναπλ. Πρόεδρος Τμήματος ΙΦΕ
- Αναπλ. Καθηγήτρια Ελένη Γέμπτου (Τμήμα ΙΦΕ)
- Επικ. Καθηγητής Μιχάλης Σιάλαρος (Τμήμα ΙΦΕ)
- Επικ. Καθηγήτρια Ελένη Μανωλακάκη (Τμήμα ΙΦΕ)
- Δρ Γεωργία Φέρμελη, Μέλος ΕΔΙΠ ΙΦΕ

## Επισημάνσεις

- Το Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία. [Όσον αφορά στα πνευματικά δικαιώματα, ισχύουν τα αναφερόμενα στον Ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25/Α/04-03-1993], όπως ισχύει. Συγκεκριμένα: Άρθρο 1 «πνευματική ιδιοκτησία», Άρθρο 3 «περιουσιακό δικαίωμα», Άρθρο 4 «ηθικό δικαίωμα», Άρθρο 12 «μεταβίβαση»].
- Το ΙΦΕ προτίθεται να δημοσιοποιήσει τα έργα που θα διακριθούν στην ιστοθέση του Τμήματος. Διευκρινίζεται ότι δεν θα προκύψουν έσοδα για το Τμήμα ΙΦΕ το οποίο προκηρύσσει τον διαγωνισμό, από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.) και ότι η χρήση των έργων θα γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Επίσης σημειώνεται ότι ζητείται Υπεύθυνη Δήλωση από τους γονείς/κηδεμόνες των μαθητών/τριών που θα συμμετέχουν στον διαγωνισμό πως δέχονται να δημοσιευτεί το έργο τους, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.
- Στην εκδήλωση της βράβευσης θα πραγματοποιηθεί φωτογράφιση ή και βιντεοσκόπηση. (Σημειώνεται ότι ζητείται Υπεύθυνη Δήλωση από τους γονείς/κηδεμόνες των μαθητών/τριών που θα συμμετέχουν στον διαγωνισμό πως δέχονται να πραγματοποιηθεί φωτογράφιση ή και βιντεοσκόπηση.)
- Η συμμετοχή των μαθητών/τριών είναι προαιρετική και απαιτείται η έγγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων για τη συμμετοχή τους.
- Ο διαγωνισμός πραγματοποιείται εκτός ωρολογίου προγράμματος. Το θέμα του διαγωνισμού είναι διαθεματικό, εμπλουτίζει και διευρύνει με τρόπο δημιουργικό, τους στόχους που τίθενται στα Προγράμματα Σπουδών του σχολείου (όπως στα ΠΣ στις ανθρωπιστικές, κοινωνικές, πολιτικές και οικονομικές επιστήμες, τις φυσικές επιστήμες, τις τέχνες, την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και την Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη).
- Προβλέπονται διαδικασίες αποτίμησης του διαγωνισμού με τη συμπλήρωση σχετικών ερωτηματολογίων από τους/τις εκπαιδευτικούς και τους/τις μαθητές/τριες.

## Πληροφορίες

- **Οργάνωση:** Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης (ΙΦΕ), Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
- **Διεύθυνση:** 157 71, Πανεπιστημιούπολη, Αθήνα
- **Ιστοσελίδα:** <https://www.phs.uoa.gr>
- **Υπεύθυνη για τον διαγωνισμό:** Γ. Φέρμελη
- **Email επικοινωνίας:** [activities@phs.uoa.gr](mailto:activities@phs.uoa.gr)
- **Αίτηση δήλωσης ενδιαφέροντος συμμετοχής** (προαιρετικά), κατά προτίμηση μέχρι 10/11/2023: Συμπλήρωση αίτησης δήλωσης ενδιαφέροντος στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση (<https://forms.gle/DHqP692JRhdqShj9>).
- **Υποβολή Εργασιών** μέχρι **30/03/2024**: Αποστολή των εργασιών στην ηλεκτρονική διεύθυνση [activities@phs.uoa.gr](mailto:activities@phs.uoa.gr)
- **Υποβολή ερωτηματολογίων αξιολόγησης διαγωνισμού** μέχρι τις 30/04/2024: Συμπλήρωση ερωτηματολογίων αξιολόγησης στις ακόλουθες ηλεκτρονικές διεύθυνση για εκπαιδευτικούς (<https://forms.gle/guKrtQ5xjUX21JW3A>) και για μαθητές/τριες

(<https://forms.gle/eFoyDcpxyWYi6bQQ9>).

- **Εκδήλωση βράβευσης** (υβριδικά): Μάιος 2024.

**Συνημμένα** (στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ):

- **Σχέδιο Εργασίας** (για υποβολή στον Διαγωνισμό)
- **Έντυπο ενυπόγραφης συγκατάθεσης των γονέων/κηδεμόνων** για τον Διαγωνισμό
- Αίτηση Δήλωσης ενδιαφέροντος συμμετοχής στον Διαγωνισμό (προαιρετικά) (Συμπληρώνεται ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση: (<https://forms.gle/DHqr692JRhdqShj9>))
- Ερωτηματολόγιο Αξιολόγησης Διαγωνισμού για τους/τις εκπαιδευτικούς (Συμπληρώνεται ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση: (<https://forms.gle/guKrtQ5xjUX21JW3A>))
- Ερωτηματολόγιο Αξιολόγησης Διαγωνισμού για τους/τις μαθητές/τριες (Συμπληρώνεται ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση: (<https://forms.gle/eFoyDcpxyWYi6bQQ9>))

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### Σχέδιο Εργασίας (για υποβολή στον Διαγωνισμό)

#### Τίτλος Εργασίας: ...

Όνοματεπώνυμο μαθητή/τριας, μαθητών/τριων: ..., Τάξη: ...

Όνοματεπώνυμο Συντονιστή/στριας Εκπαιδευτικού: ..., Ειδικότητα: ..., Email εκπαιδευτικού: ...

Σχολείο: ..., Email: ...,

#### Φωτογραφία

Στο σημείο αυτό τοποθετείται πρωτότυπη φωτογραφία ή φωτογραφία ενός πρωτότυπου κολλάζ ή σχεδίου (σε ανάλυση 300 dpi) η οποία συνοδεύεται από επεξηγηματική λεζάντα.

#### Περίληψη

Η περίληψη της εργασίας θα πρέπει να είναι μέχρι 200 λέξεις.

#### Κυρίως κείμενο

Η συνολική εργασία συμπεριλαμβανομένης της περίληψης και της βιβλιογραφίας θα πρέπει να είναι μεταξύ 1.500-2.000 λέξεων.

Το κείμενο της εργασίας θα πρέπει να είναι σε επεξεργάσιμη μορφή (docx ή σχετική).

Το κυρίως κείμενο μπορεί να είναι ενιαίο ή να υποδιαιρείται σε υποενότητες.

Η εργασία που θα υποβληθεί, μπορεί να είναι είτε ατομική είτε ομαδική (μέχρι 4 μαθητές/τριες). Η εργασία υποβάλλεται από τον/την εκπαιδευτικό εκάστου ενδιαφερομένου σχολείου.

Για τη συγγραφή της εργασίας μπορεί να αξιοποιηθεί το παρόν «Σχέδιο Εργασίας».

#### Βιβλιογραφία

Αναφέρονται μέχρι πέντε πηγές.

## Έντυπο ενυπόγραφης συγκατάθεσης των γονέων/κηδεμόνων για τον Διαγωνισμό

### Περιγραφή διαγωνισμού

Το Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, μελετά την Επιστήμη ως σύνθετο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτισμικό φαινόμενο και αναδεικνύει τις φιλοσοφικές διαστάσεις των θεωριών και της πρακτικής της. Στο ανωτέρω πλαίσιο, καλεί μαθητές και μαθήτριες της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης να λάβουν μέρος στον πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό με θέμα:

**«Από την κατανόηση, στην αντιμετώπιση της περιβαλλοντικής κρίσης: η συμβολή της ιστορίας και της φιλοσοφίας της επιστήμης και της τεχνολογίας».**

Το θέμα του διαγωνισμού είναι διαθεματικό, εμπλουτίζει και διευρύνει με τρόπο δημιουργικό, τους στόχους που τίθενται στα Προγράμματα Σπουδών του σχολείου. Ο διαγωνισμός πραγματοποιείται εκτός ωρολογίου προγράμματος.

### Διαδικασία διαγωνισμού

Τα σχολεία, μέσω των ενδιαφερομένων εκπαιδευτικών θα υποβάλουν τις υποψηφιότητες τους το αργότερο μέχρι τις 30/03/2024.

Θα ακολουθήσει η διαδικασία κρίσης από την αρμόδια επιτροπή και θα γίνει βράβευση των τριών καλύτερων εργασιών (μία για το Γυμνάσιο και δύο για το Λύκειο).

Τα τρία βραβεία θα είναι από ένα tablet και βιβλία σχετικά με την ιστορία και τη φιλοσοφία των επιστημών και της τεχνολογίας.

Επίσης θα δοθούν έπαινοι συμμετοχής σε όλους/όλες τους/τις συμμετέχοντες/ουσες μαθητές/τριες.

Η βράβευση θα πραγματοποιηθεί υβριδικά, με εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί με φυσική παρουσία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και διαδικτυακά τον Μάιο του 2024.

### Διασφάλιση ανωνυμίας / Προστασία προσωπικών δεδομένων

Το Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και θα διασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

### Άρνηση / Απόσυρση

Η συμμετοχή των μαθητών/τριών είναι προαιρετική και δύνανται να αποσυρθούν από τον διαγωνισμό σε οποιοδήποτε στάδιο του.

### Βιντεοσκόπηση, φωτογράφιση ή/και ηχογράφιση

Στην εκδήλωση της βράβευσης θα πραγματοποιηθεί φωτογράφιση ή και βιντεοσκόπηση.

### Δημοσιοποίηση των έργων των μαθητών/τριών

Δημοσιοποίηση των διακριθέντων έργων των μαθητών/τριών θα γίνει μέσω της ιστοθέσης του Τμήματος ΙΦΕ.

.....

### ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Δηλώνω υπεύθυνα ότι αποδέχομαι τη συμμετοχή του παιδιού μου στον ανωτέρω μαθητικό διαγωνισμό. Ωστόσο, διατηρώ το δικαίωμα της απόσυρσής του από τη διαδικασία του διαγωνισμού σε οποιοδήποτε στάδιο της διεξαγωγής του.

Υπογραφή γονέα/κηδεμόνα

Ημερομηνία

## Αίτηση

### Δήλωσης ενδιαφέροντος συμμετοχής στον Διαγωνισμό

(Η συμπλήρωση της αίτησης γίνεται ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση: <https://forms.gle/DHqp692JRhdqShj9>)

(Η δήλωση ενδιαφέροντος είναι προαιρετική και προτείνεται να πραγματοποιηθεί μέχρι τις 10/11/2023, για την καλύτερη υποστήριξη των ενδιαφερομένων σχολείων.)

Σχολείο:	
Εκπαιδευτική βαθμίδα (Γυμνάσιο, Λύκειο, ΕΠΑΛ)	
Τηλέφωνο:	
Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο:	
Ιστοθέση:	
Ταχυδρομική Διεύθυνση:	
Διεύθυνση εκπαίδευσης:	
Περιφέρεια:	
Όνοματεπώνυμο Διευθυντή/ντριας:	
Ειδικότητα:	
Συντονιστής/στρια εκπαιδευτικός (Όνοματεπώνυμο):	
Ειδικότητα:	
Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο:	
Τηλέφωνο επικοινωνίας:	
Εκπαιδευτικοί μέλη της παιδαγωγικής ομάδας (αν συμμετέχουν)-Όνοματεπώνυμο/Ειδικότητα	
Αριθμός μαθητών/τριών που θα συμμετέχουν στον διαγωνισμό και τάξη στην οποία φοιτούν: Αγόρια (αριθμός) /Τάξη, Κορίτσια (Αριθμός)/Τάξη	
Πιθανός αριθμός εργασιών που θα υποβληθούν στον διαγωνισμό μέχρι τις 30/03/2024:	
Ελεύθερο σχόλιο (προαιρετικά):	



## Ερωτηματολόγιο Αξιολόγησης Διαγωνισμού

για τους/τις εκπαιδευτικούς

(Η συμπλήρωση του ερωτηματολογίου αξιολόγησης γίνεται ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση:  
<https://forms.gle/guKrtQ5xjUX21JW3A> )

**Πόσο ενδιαφέρον βρήκατε το θέμα του διαγωνισμού; (Επιλέξτε από 1 μέχρι 5. 1=Καθόλου, 5=Πολύ)**

1	2	3	4	5

**Από ποια μαθήματα του σχολείου προτείνετε στους/στις μαθητές/τριες σας να αντλήσουν πληροφορίες για την εργασία του διαγωνισμού; Σημειώστε τα μαθήματα (μέχρι 5).**

Μάθημα 1	Μάθημα 2	Μάθημα 3	Μάθημα 4	Μάθημα 5

**Από ποιες πηγές (εκτός από τα σχολικά εγχειρίδια) προτείνετε στους/στις μαθητές/τριες να αντλήσουν πληροφορίες; Σημειώστε μέχρι πέντε πηγές (Διαδίκτυο, βιβλιοθήκες, προφορικές αναφορές, ...).**

Πηγή 1	Πηγή 2	Πηγή 3	Πηγή 4	Πηγή 5

**Κατά τη γνώμη σας, εργασίες όπως του παρόντος διαγωνισμού πρέπει να είναι ατομικές ή ομαδικές;**

Ατομικές εργασίες	
Ομαδικές εργασίες	
Ατομικές και Ομαδικές εργασίες	

**Ποια θεωρείτε ότι είναι τα οφέλη των μαθητών/τριών σας από τη συμμετοχή τους στον παρόντα διαγωνισμό; (Να αναφέρετε συνοπτικά μέχρι 50 χαρακτήρες.)**

**Τι σας άρεσε περισσότερο στον διαγωνισμό;**

Περισσότερο μου άρεσε:	
------------------------	--

**Τι σας άρεσε λιγότερο στον διαγωνισμό;**

Λιγότερο μου άρεσε:	
---------------------	--

**Πόσο ευχαριστημένοι/ες είσαστε από την υποστήριξη που λάβατε από τους διοργανωτές για τη συμμετοχή των μαθητών/τριών σας στον διαγωνισμό; (Επιλέξτε από 1 μέχρι 5. 1=Καθόλου, 5=Πολύ)**

1	2	3	4	5

**Θα θέλατε να συμμετέχετε ξανά σε ανάλογο διαγωνισμό; (Επιλέξτε από 1 μέχρι 5. 1=Καθόλου, 5=Πολύ)**

1	2	3	4	5

**Πώς θα χαρακτηρίζατε συνολικά την εμπειρία σας από τη συμμετοχή στον διαγωνισμό; (Επιλέξτε από 1 μέχρι 5. 1=Καθόλου καλή, 5=Πολύ καλή)**

1	2	3	4	5

Σχολείο:

Επιλέξτε: Συντονιστής/στρια ή Μέλος της παιδαγωγικής ομάδας

Εδिकότητα εκπαιδευτικού:

Φύλο:

Ηλικία (κάτω από 30, μεταξύ 31-40, μεταξύ 41-50, μεταξύ 51-60, πάνω από 61):

Ελεύθερο σχόλιο (προαιρετικά):

## Ερωτηματολόγιο Αξιολόγησης Διαγωνισμού

για τους/τις μαθητές/τριες

(Η συμπλήρωση του ερωτηματολογίου αξιολόγησης γίνεται ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση:  
<https://forms.gle/eFoyDcpxyWYί6bQQ9>)

**Πόσο ενδιαφέρον βρήκατε το θέμα του διαγωνισμού;** (Επιλέξτε από 1 μέχρι 5. 1=Καθόλου, 5=Πολύ)

1	2	3	4	5

**Από ποια μαθήματα του σχολείου αντλήσατε πληροφορίες για την εργασία του διαγωνισμού;** Σημειώστε τα μαθήματα (μέχρι 5).

Μάθημα 1	Μάθημα 2	Μάθημα 3	Μάθημα 4	Μάθημα 5

**Από ποιες πηγές (εκτός από τα σχολικά εγχειρίδια) αντλήσατε πληροφορίες;** Σημειώστε μέχρι πέντε πηγές (Διαδίκτυο, βιβλιοθήκες, προφορικές αναφορές, ...).

Πηγή 1	Πηγή 2	Πηγή 3	Πηγή 4	Πηγή 5

**Σας αρέσει να συμμετέχετε σε ανάλογες δραστηριότητες με ατομικές ή με ομαδικές εργασίες;**

Με ατομικές εργασίες	
Με ομαδικές εργασίες	
Με ατομικές και με ομαδικές εργασίες	

**Τι σας άρεσε περισσότερο στον διαγωνισμό;**

Περισσότερο μου άρεσε:	
------------------------	--

**Τι σας άρεσε λιγότερο στον διαγωνισμό;**

Λιγότερο μου άρεσε:	
---------------------	--

**Θα θέλατε να συμμετέχετε ξανά σε ανάλογο διαγωνισμό;** (Επιλέξτε από 1 μέχρι 5. 1=Καθόλου, 5=Πολύ)

1	2	3	4	5

**Βαθμίδα εκπαίδευσης (Γυμνάσιο, Λύκειο, ΕΠΑΛ):**

**Σχολείο:**

**Τάξη:**

**Φύλο:**

**Ελεύθερο σχόλιο (προαιρετικά):**